Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «История хореографического искусства»

Представленная программа по учебному предмету «История хореографического искусства» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области хореографического исполнительства в детских школах искусств.

Срок освоения программы учебного предмета «История хореографического искусства» составляет 1 год.

Цель программы: создание условий для приобщения обучающихся к ценностям мировой культуры и искусства.

Задачи: ознакомление с историей хореографического искусства различных исторических эпох, с национальными особенностями и своеобразием развития исполнительской деятельности, знакомство с выдающимися деятелями и творениями в области хореографического искусства.

Программа помогает глубже понять музыкальные и пластические особенности танца, почувствовать эпоху, культуру разных стран, раскрыть характер танца, понять замысел балетмейстера, познакомиться с выдающимися именами и событиями в истории хореографического искусства.